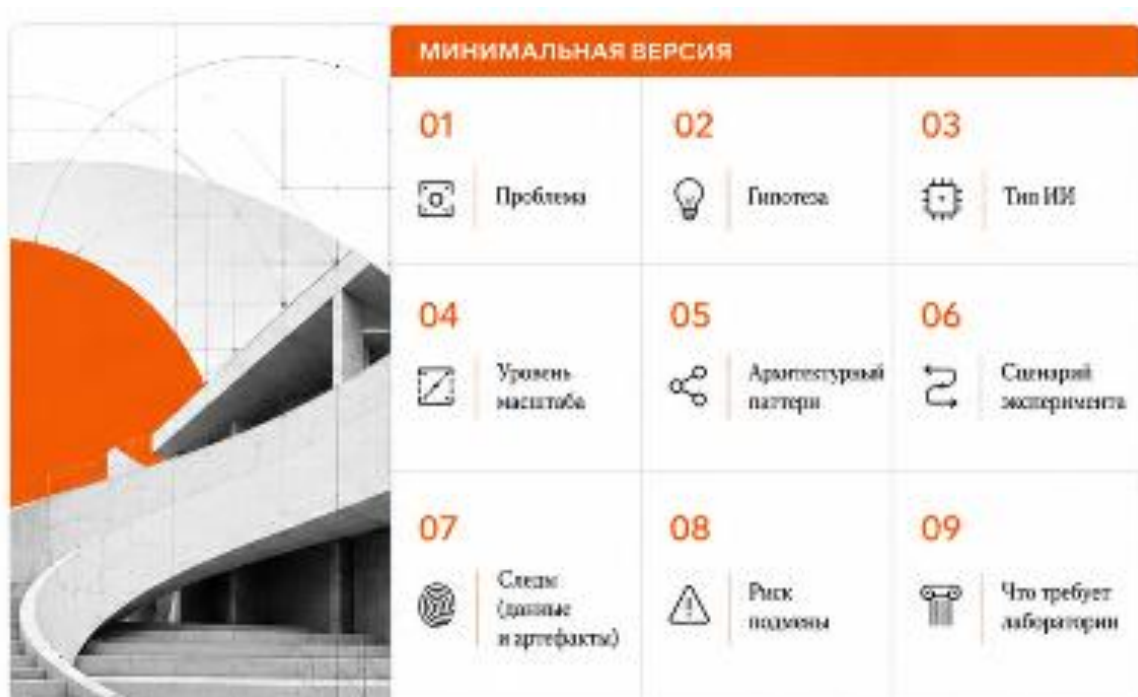


Образовательный проект

«Искусственный интеллект в патриотическом воспитании».

Степанов В.Г. Мазикова Е.В.



1. Проблема

Суть: Риск подмены содержательной работы (осмысление подвига, истории) чисто технической задачей — «нарисовать красиво» с помощью ИИ. Также — генерация недостоверных исторических образов («галлюцинации» ИИ).

2. Гипотеза

Основная: Использование графического ИИ повышает вовлечённость учащихся и глубину осмысления исторических тем при условии целенаправленного развития критического мышления и цифровой грамотности.

Частная: Верификация сгенерированных изображений повышает способность учащихся выявлять исторические неточности на 25–40%.

3. Тип ИИ

- **Генеративные модели изображений:** Kandinsky 3.0, Midjourney, «Шедеврум».
- **Задача:** Генерация визуальных образов по текстовому описанию (промпту).

4. Уровень масштаба

Средний (локальный):

- Эксперимент на уровне школы компьютерных наук 1-4 курс.
- Изменение методики преподавания одного курса, а не всей институциональной системы.

5. Архитектурный паттерн

«Ученик — ИИ — Смысл» (Co-creative tool / Совместное творчество)

- **Принцип:** ИИ — инструмент для ускорения создания формы, ученик — куратор смыслов.
- **Цикл:** Промпт → Генерация → Верификация → Коррекция.
- **Роль педагога:** Фасилитатор (модератор смыслов), а не транслятор знаний.

6. Сценарий эксперимента

Дизайн: Контролируемый эксперимент с ЭГ и КГ.

1. **Входная диагностика** (2 недели): тесты на знания, вовлечённость, критическое мышление.
2. **Основной этап** (8 недель):
 - *ЭГ:* работа с ИИ (создание плакатов, образов героев, визуализация событий).
 - *КГ:* традиционные методы (лекции, рисунки вручную).
3. **Итоговая диагностика** (2 недели): сравнение результатов по чек-листу.

7. Следы (данные и артефакты)

Что собираем:

- Результаты тестов знаний.
- Проекты учеников (сгенерированные изображения с промптами).
- Рефлексивные дневники.
- Протоколы наблюдений за занятиями.
- «Атлас ошибок ИИ» (сборник типичных исторических неточностей).

8. Риск

Главные риски:

- **Формализм:** фокус на эстетике вместо содержания.
- **Доверие «авторитету машины»:** ученик не проверяет достоверность сгенерированного.
- **Снижение креативности:** ученик становится просто оператором инструмента.

Меры снижения:

- Чек-лист оценки (50% — содержание, 30% — достоверность, 20% — эстетика).
- Упражнения на верификацию.
- Обязательный этап рефлексии.

9. Что требует лаборатория

Ресурсы:

- **Технические:** доступ к сервисам генерации изображений, компьютеры/планшеты.
- **Методические:** банк проверенных промптов, чек-листы верификации, «Атлас ошибок».
- **Человеческие:** 2 педагога, 2 группы по 30 человек (1-4 курс), 3 эксперта для оценки проектов.
- **Инструменты анализа:** Google Forms (анкетирование), Excel/SPSS (статистика).

Краткий итог: Шаблон помог «упаковать» сложную идею в 9 четких блоков. Это позволяет быстро презентовать проект коллегам или экспертам, не перегружая их деталями.

ПРОДВИНУТАЯ ВЕРСИЯ		
	01	Большая модель
	02	Кейс-аналог
	03	Стек ИИ
	04	Переменные мониторинга
	05	Потенциал масштабирования
	06	Место в портфеле
	07	Радикальная версия

01. Большая модель (Big Model / Концептуальная рамка)

Суть: «Ученик как куратор смыслов» в цифровой среде.

ИИ выступает не как источник истины, а как **инструмент ускорения визуализации**. Ученик сохраняет ответственность за:

- **Содержательную достоверность** (проверка «галлюцинаций» ИИ);
- **Патриотический контекст** (осмысление, а не просто копирование);
- **Критическое мышление** (анализ промпта и результата).

Ключевой цикл: Промпт → Генерация → Верификация → Коррекция → Рефлексия.

02. Кейс-аналог (Analog Case)

Ближайшие аналоги:

- Использование цифровых архивов (например, «Память народа») для создания исторических коллажей (традиционный подход).
- Проекты по созданию патриотических плакатов с помощью графических редакторов (Photoshop, Canva).
- Внедрение генеративного ИИ в гуманитарные предметы (литература, МХК) для визуализации сюжетов.

Отличие: В нашем кейсе фокус смещен с *эстетики* на *верификацию исторических фактов*. Мы учим не «рисовать красиво», а «проверять на достоверность».

03. Стек ИИ (AI Stack / Инструменты)

Используемые технологии:

- **Генеративные модели изображений:** Kandinsky 3.0 (открытый доступ), «Шедеврум» (Яндекс), Midjourney (для расширенных задач).
- **Языковые модели для промптологии:** GigaChat, YandexGPT — для составления точных описаний и анализа ошибок.
- **Платформы для сбора данных:** Google Forms / Яндекс.Формы (анкетирование), Miro / Mural (визуализация рефлексии).

Основная задача стека: Генерация визуальных образов по текстовому описанию с последующим обучением учащихся на выявлении ошибок.

04. Переменные мониторинга (Monitoring Variables)

Что измеряем (метрики успеха):

1. **Вовлечённость** (анкетирование по шкале Лайкерта, наблюдение): рост интереса к теме истории.
2. **Критическое мышление** (тест верификации): количество и точность выявленных исторических неточностей в сгенерированных изображениях.
3. **Креативность** (экспертная оценка): уникальность визуальных решений, вариативность промптов.
4. **Цифровая грамотность** (практический тест): качество формулировки промптов, умение корректировать запросы.
5. **Глубина знаний** (вход/выход): прирост знаний по изучаемым историческим темам (тесты).
6. **Роль педагога** (хронометраж): доля времени, затраченного на модерацию и рефлекссию, а не на объяснение.

Методы сбора: тесты, анкеты, анализ продуктов деятельности (изображения + промпты), рефлексивные дневники, фокус-группы.

05. Потенциал масштабирования (Scalability Potential)

Что можно масштабировать:

- **Методический модуль «Промптология для истории»** (банк проверенных промптов, чек-листы).
- **Алгоритм верификации** (шаблон «5 шагов проверки исторического плаката»).

- **Модель оценки работ** (50% — содержание, 30% — достоверность, 20% — эстетика).
- **Атлас ошибок ИИ** (сборник типичных «галлюцинаций» по военной истории).

Ограничения для масштабирования:

- Необходимость базового уровня цифровой грамотности у педагогов.
- Зависимость от доступа к стабильному интернету и сервисам генерации изображений.
- Этические риски при работе с чувствительной исторической тематикой.

06. Место в портфеле (Portfolio Position)

Позиционирование:

- **Тип:** Инновационный педагогический продукт (методический модуль).
- **Уровень:** Средний (локальный эксперимент на уровне школы/класса).
- **Целевая аудитория:** Преподаватели ИТ дисциплин.
- **Уникальность:** Сочетание патриотического воспитания и обучения критическому мышлению через верификацию ИИ.

Продукты для портфеля:

- Методическое пособие «Промптология в патриотическом воспитании».
- Готовый модуль из 8 занятий с инструкциями.
- «Атлас ошибок ИИ по военной истории» (образовательный ресурс).

07. Радикальная версия (Radical Version)

Сценарий «максимум» (футуристическая версия):

- **Полная цифровизация патриотического воспитания:** создание виртуальных музеев, где экспонаты (портреты героев, сцены сражений) генерируются учениками в реальном времени.
- **ИИ-ассистент как «исторический консультант»:** чат-бот, который в режиме диалога с учеником проверяет промпт на историческую корректность до генерации изображения.
- **Метавселенная патриотических проектов:** ученики создают иммерсивные 3D-сцены исторических событий (с помощью нейросетей и VR), где могут «побывать» их сверстники.

- **Автоматизированная верификация:** система сама подсвечивает потенциальные ошибки в сгенерированном изображении (неверная форма погон, анахронизмы), предлагая варианты исправления.

Риски радикальной версии:

- Усиление формализма («игра с алгоритмом» вместо осмысления истории).
- Этические проблемы при генерации образов реальных людей.
- Высокая техническая сложность и стоимость реализации.

Краткий итог: Радикальная версия смещает акцент на создание *цифрового исторического пространства*, где ученик — активный творец, а ИИ — умный помощник, а не «черный ящик».